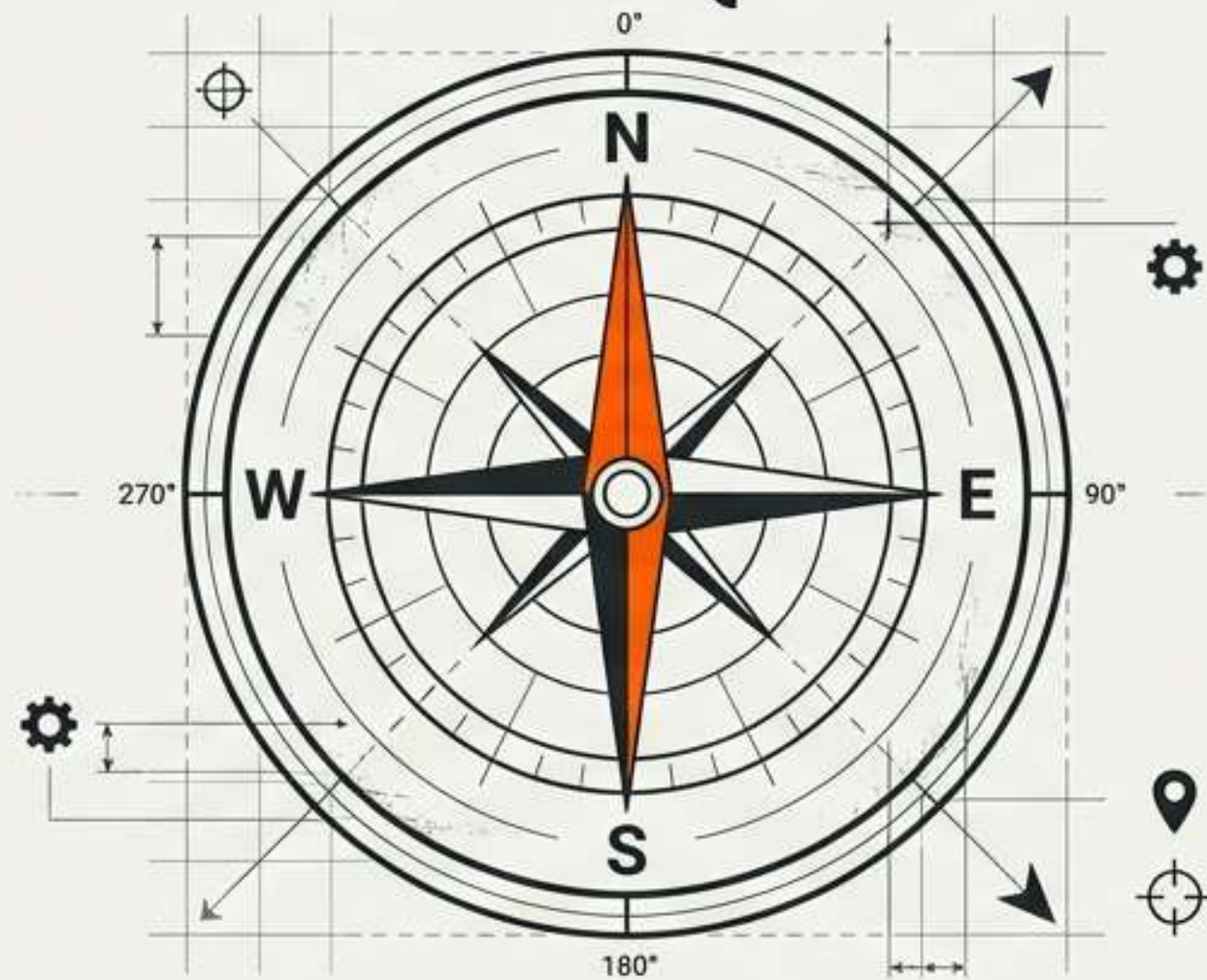


GUÍA DE SUPERVIVENCIA

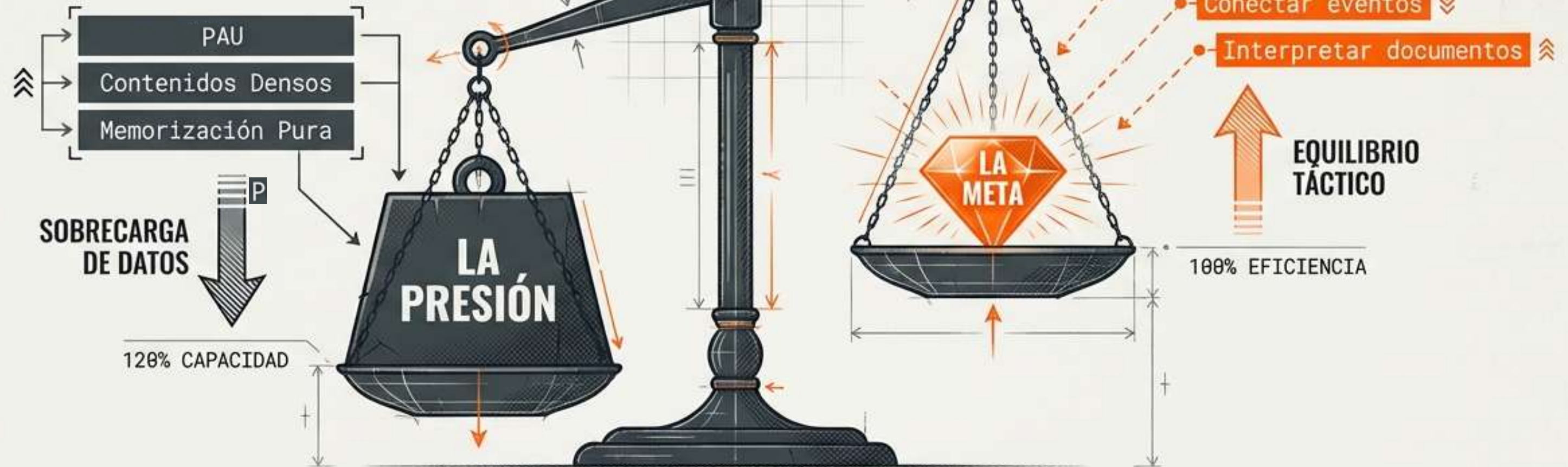
HISTORIA DE ESPAÑA (2º BACHILLERATO)



Cómo usar materiales, sobrevivir a la PAU
y enseñar a pensar (sin morir en el intento).

EL OBJETIVO: ENTENDER PARA SOBREVIVIR

MANUAL DE SUPERVIVENCIA ACADÉMICA // SECCIÓN 01



“Un alumno que entiende, memoriza sin esfuerzo.”

La asignatura no consiste en memorizar el pasado, sino en entenderlo. El objetivo es relacionar causas y consecuencias para dar sentido al mundo actual.

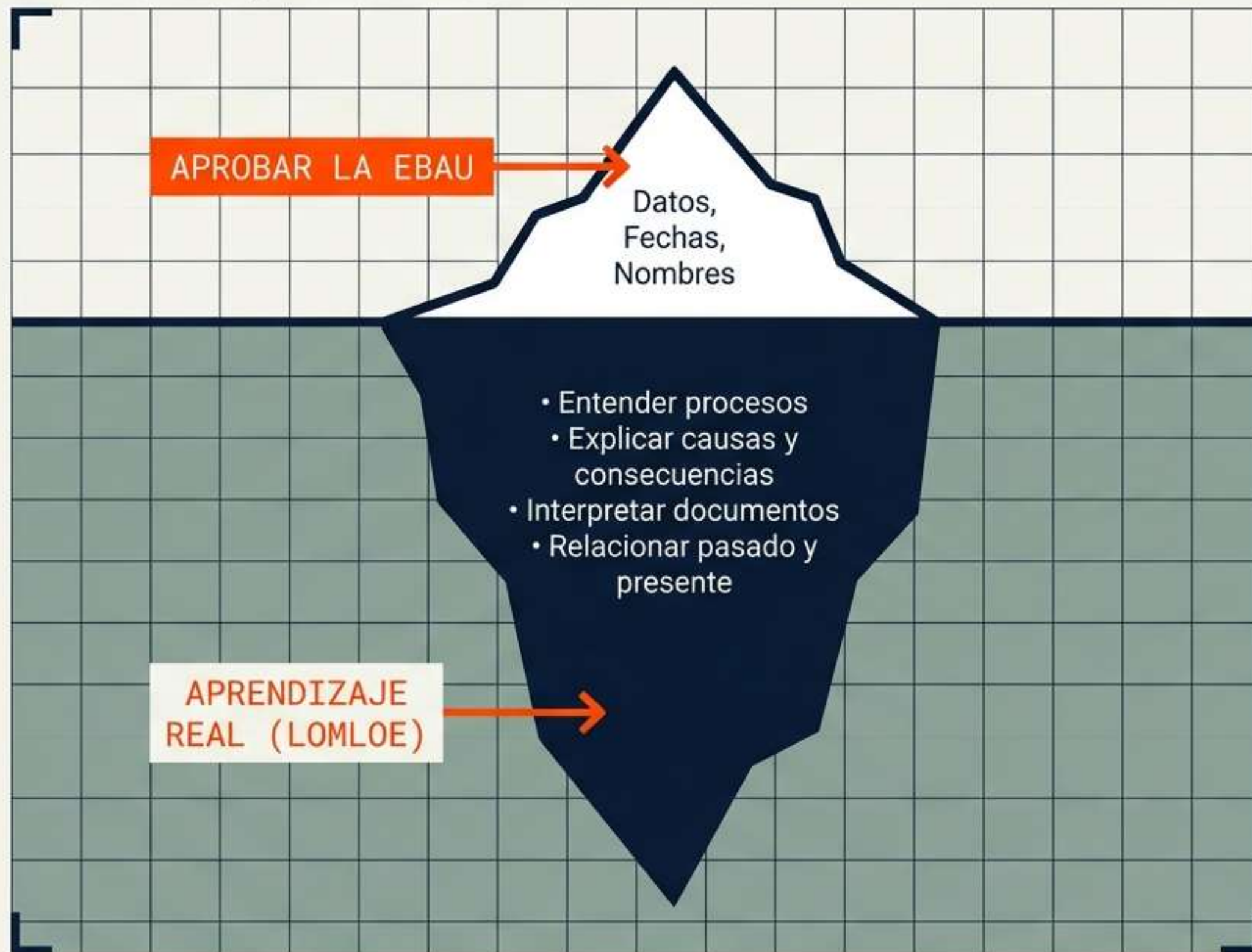


TÁCTICA DE CAMPO: HISTORIA

REV. 2024



NotebookLM



Comprensión



Memoria



Nota

EL ERROR #1 VS. LA REALIDAD

EL MITO

Intentar explicarlo todo.

Saturación y olvido inmediato.



LA REALIDAD

Enseñar lo esencial.

Enfoque en ideas-eje y procesos.



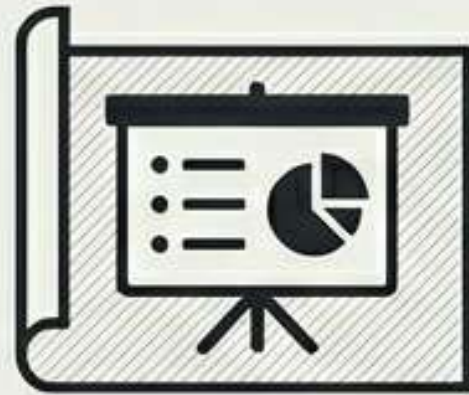
ADVERTENCIA: Los materiales son herramientas. No sustituyen al profesor.

LO QUE EL ALUMNO NECESITA



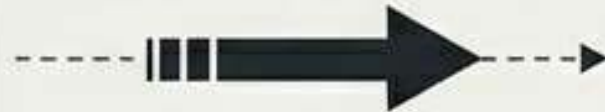
LOS MATERIALES: HERRAMIENTAS, NO AMOS

MANUAL DE SUPERVIVENCIA ACADÉMICA // SECCIÓN 04



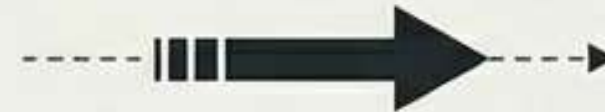
MATERIALES

Organizan y
visualizan



PROFESOR

Contextualiza, explica
y da sentido



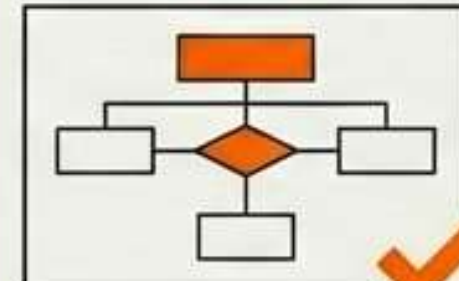
ALUMNO

Comprende



MAL USO:

50 diapositivas de texto
(Un suplicio).



BUEN USO:

Esquemas visuales que
apoyan la explicación.



TÁCTICA DE CAMPO: HISTORIA

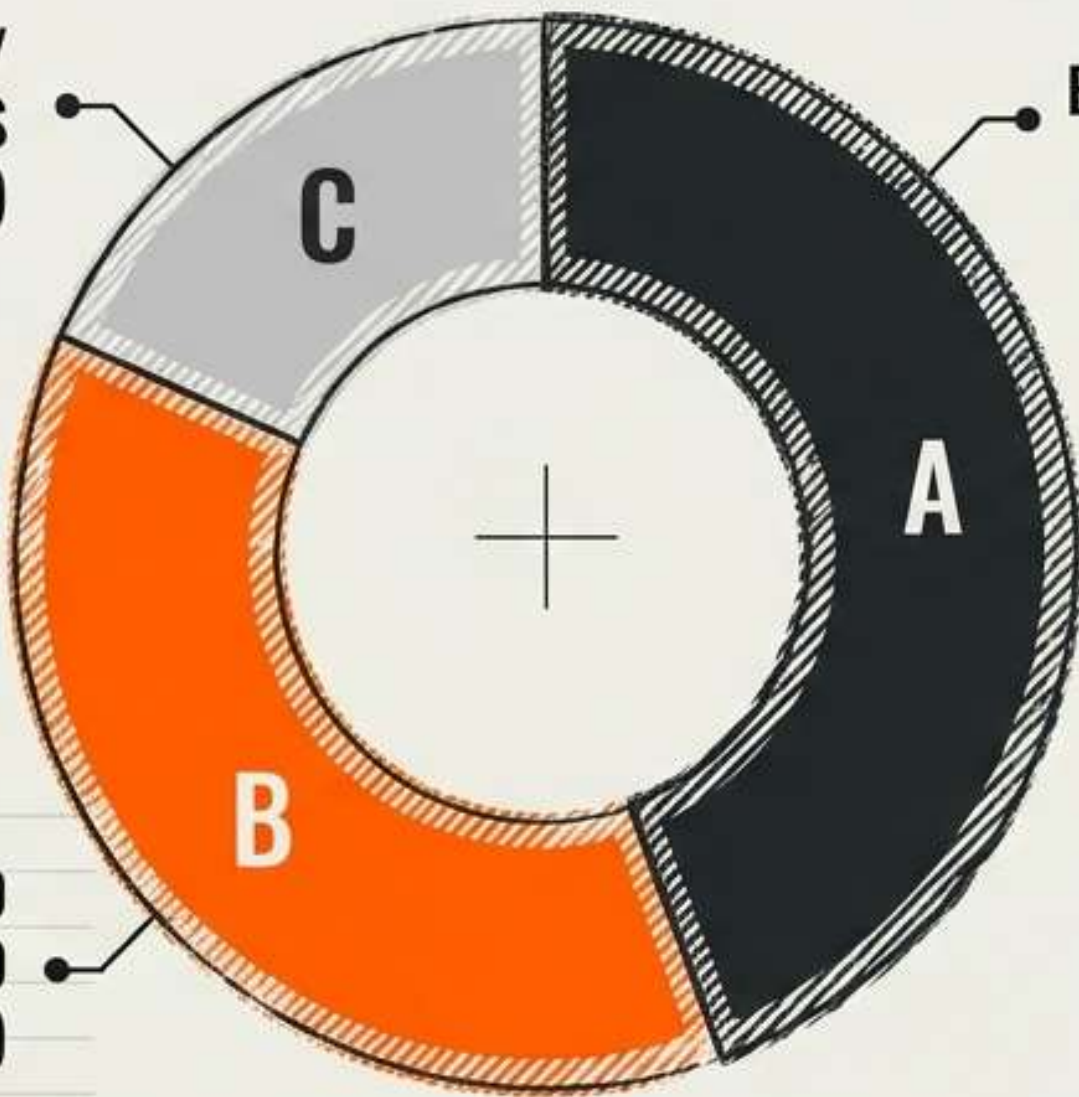
REV. 2024



NotebookLM

EL RITMO: NO SEAS UNA CONFERENCIA

DIÁLOGO /
PREGUNTAS
(10-20%)



EXPLICACIÓN
DOCENTE
(40-50%)

ACTIVIDAD
ALUMNO
(30-40%)

Si el profesor habla el 90% del tiempo, el aprendizaje es bajo.

Acción: Alterna explicación con trabajo activo para mantener el cerebro alerta.



TÁCTICA DE CAMPO:
HISTORIA



20: SBAU-24-HIST

REV. 2024

EL MODELO UNIVERSAL DE 5 PASOS

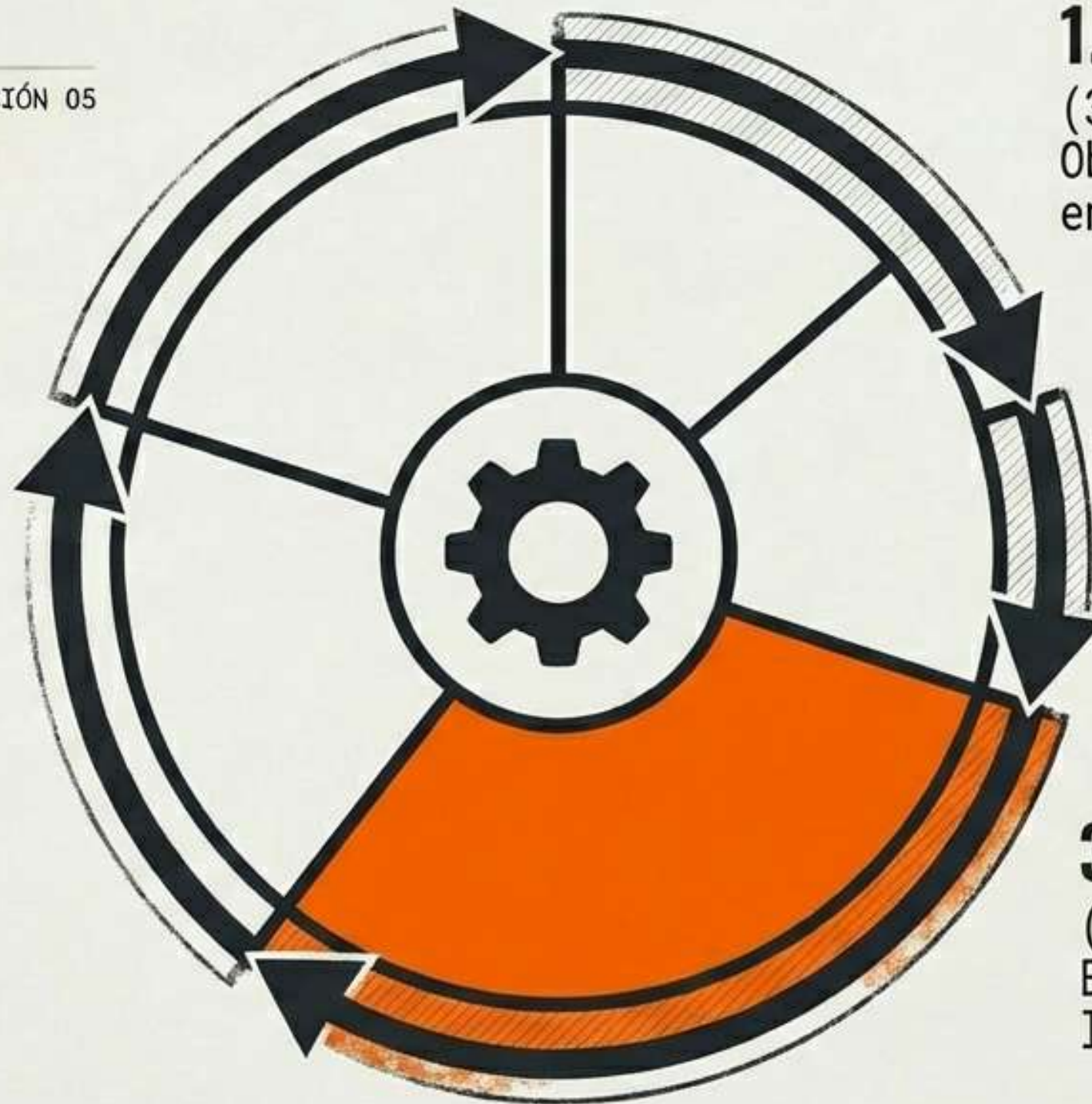
MANUAL DE SUPERVIVENCIA ACADÉMICA // SECCIÓN 05

5. PRACTICAR

(10-15 min)
Transferencia.

4. COMPROBAR

(5 min) Detección de lagunas.



1. MOSTRAR

(3-5 min)
Observación en silencio.

2. PREGUNTAR

(5-7 min)
Hipótesis abiertas.

3. EXPLICAR

(15-20 min)
El profesor conecta los puntos.



TÁCTICA DE CAMPO: HISTORIA

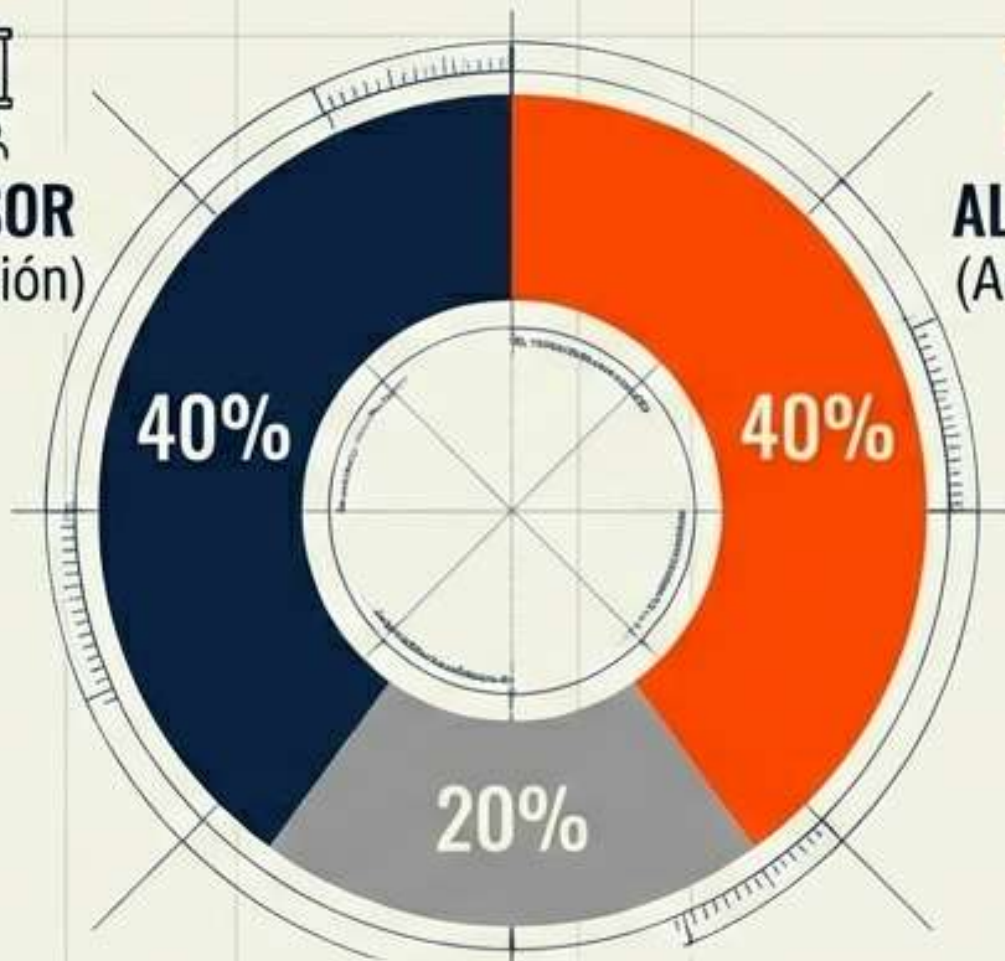
REV. 2024



NotebookLM

◀ RITMO Y CONSOLIDACIÓN ▶


PROFESOR
(Explicación)




ALUMNOS
(Actividad)


DIÁLOGO

El equilibrio saludable.

LA ESTRATEGIA DE LA ESPIRAL



HACKEANDO EL ESTUDIO: EL ALGORITMO



1. ENTENDER (INPUT)

Buscar el sentido global.
¿De qué va esto?



2. SIMPLIFICAR (PROCESS)

Reducir a 5-7 ideas clave.
Crear esquema propio.



3. EXPLICAR (OUTPUT)

El test de fluidez. Explicar
en voz alta sin atascarse.

Si fallas, repite.

• 1ETE
16 215 210.1

6-39 10: 808

» LA EBAU SIN MIEDO: ENTRENAMIENTO DIARIO «



DESARROLLO

El Relato

Explicar la historia con protagonistas, conflictos y desenlace. Practicar la estructura.



DOCUMENTOS

El Contexto

Preguntas tipo EBAU en clase. Clasificar y conectar siempre con el tema.



CONCEPTOS

La Precisión

Rigor léxico. No 'vendieron tierras', sino 'proceso desamortizador'.



STATUS: TRAINING PHASE // PROPOSAL: DAILY PRACTICE

LA HISTORIA ES UN RELATO

PROTAGONISTAS



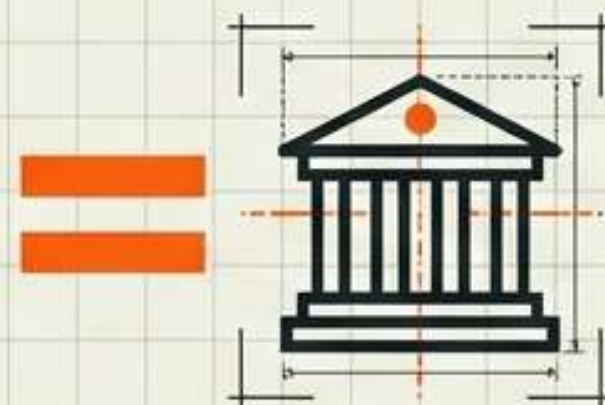
Personajes con
motivaciones.

CONFLICTO



Tensión narrativa
(ej. Liberales vs.
Absolutistas).

RESOLUCIÓN



Consecuencias
y desenlace.

“La Historia no es una lista. Es una historia.”



» ANATOMÍA DE UN EXAMEN PERFECTO «

1. INTRODUCCIÓN

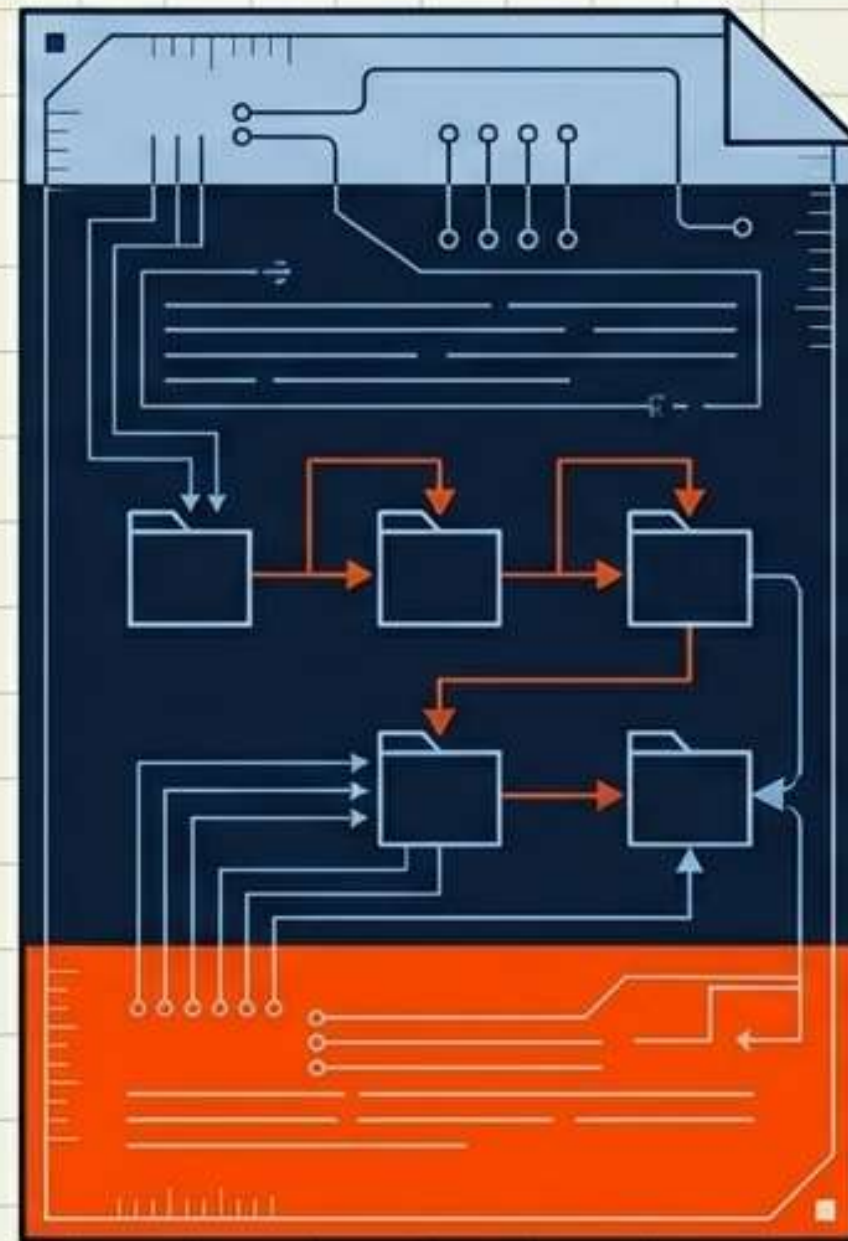
Contexto (Espacio/Tiempo)
+ Qué vamos a explicar.

2. DESARROLLO

Apartados numerados.
Hilo Causal (Causa ->
Hecho -> Consecuencia).

3. CONCLUSIÓN

Síntesis + Legado histórico.
El cierre lógico.



10%

70%

20%

HILO
CONDUCTOR

ESCRIBIR HISTORIA: LA REGLA DE ORO

INCORRECTO ✖



El Párrafo Interminable

Subordinadas infinitas,
pérdida del hilo.

CORRECTO ✔

La Frase Simple

Sujeto + Verbo + Predicado.

UNA IDEA, UNA FRASE.



» INGENIERÍA DEL TEXTO «

SUJETO + VERBO + PREDICADO = CLARIDAD

Regla de Oro: Una idea, una frase.



PUNTUACIÓN

El punto y seguido marca el fin de la idea.



CONECTORES

Porque (Causa) → Por tanto (Consecuencia) → Sin embargo (Oposición).

[Lo que no se entiende, **no puntúa**]

EL COMENTARIO DE TEXTO: MÉTODO MECÁNICO

☒ **1. LECTURA RÁPIDA (2 min)**

Sentido global.

☒ **2. LECTURA PROFUNDA (5 min)**

Subrayar términos e ideas.

☒ **3. CONEXIÓN**

Vincular el texto con la teoría estudiada. (El paso decisivo).

☒ **4. REDACCIÓN**

Plantilla: Clasificación -> Contexto -> Análisis -> Conclusión.

No comentar "en el aire". El texto es un ejemplo concreto.



20: SBAU-24-HIST

» EL TEST DE LOS 5 MINUTOS «

¿La clase funcionó?



1. ¿QUÉ PASÓ? (Hecho)

2. ¿POR QUÉ PASÓ? (Causa)

**3. ¿QUÉ CONSECUENCIAS
TRAJO?**

Si el alumno responde esto con coherencia, ha aprendido. Si solo recita fechas, no.

STATUS: QUICK ASSESSMENT // PHASE: COMPREHENSION CHECK

**NO ENSEÑES TODO.
ENSEÑA LO ESENCIAL.
Y ENSÉÑALO BIEN.**

Olvidarán las fechas. Recordarán los procesos.



Roboto Mono
BUEN VIAJE.